

(aws)  
art work space  
JARR

**(aws). Un espacio de arte y trabajo**  
La facultad multidisciplinar del artista hace que muchos "trabajadores" del medio creen sus espacios vitales o de trabajo en función de la necesidad de enseñar su obra (artistas plásticos, fotógrafos, diseñadores...). En este sentido, nace **art work space (aws)** dedicado a la obra de **JARR**. Un lugar de trabajo a modo de prolongación de su vivienda, en donde las fronteras entre arte, trabajo y espacio se confunden para convertirse en un espacio expositivo. El espectador se convierte en usuario del espacio **aws**. Mira, utiliza, consulta e incluso compra aquello que ve.



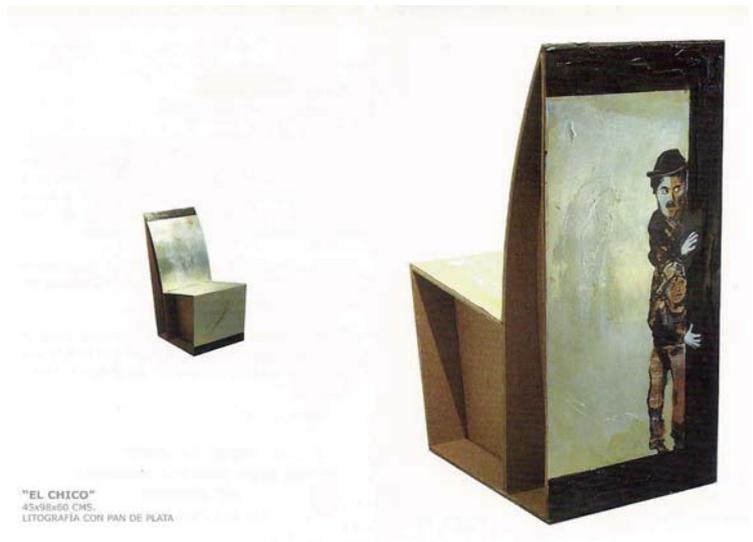
La silla **CARTROONS**  
la primera de una serie.

Concebida con la filosofía de arte para usar, nace la silla Cartoons, la primera expresión plástica realizada completamente a mano a partir de láminas de cartón reciclado, que es capaz de soportar un peso máximo de 150 Kilos, con tratamiento anti-humedad.

Puede ser utilizada como objeto expositivo (arte) o para cumplir las funciones propias de cualquier silla (uso).

**JARR** ha realizado 8 obras originales para 8 sillas distintas, numeradas de la 1 a la 9 en cada versión, con aplicación de pintura y pan de plata.

USAR EL ARTE  
ES UNA BONITA MANERA  
DE IMITAR  
LA NATURALEZA.



"EL CHICO"  
43x98x60 CMS.  
LITOGRAFÍA CON PAN DE PLATA



"A VISTA DE MÚSICA"  
45x98x60 CMS.  
LITOGRAFÍA CON PAN DE PLATA



"A RITMO DE LA"  
45x98x60 CMS.  
LITOGRAFÍA CON PAN DE PLATA



"BATMAN"  
45x98x60 CMS.  
LITOGRAFÍA CON PAN DE PLATA



"CANCION DE MODA"  
45x98x60 CMS.  
LITOGRAFÍA CON PAN DE PLATA





"GENE KELLY"  
45x98x60 CMS.  
LITOGRAFÍA CON PAN DE PLATA



"DEBBIE REYNOLDS"  
45x98x60 CMS.  
LITOGRAFÍA CON PAN DE PLATA



"EL BAILE"  
45x98x60 CMS.  
LITOGRAFÍA CON PAN DE PLATA



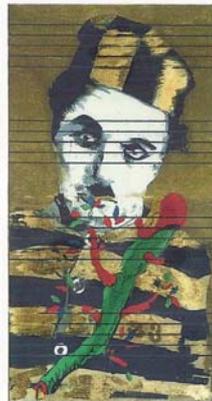
OBRA GRAFICA



**MARILYN  
GROUCHO  
CHAPLIN  
BUSTER**  
50x50 CMS.  
LITOGRAFÍA CON PAN DE ORO  
SERIE GRÁFICA (20 unidades)  
"ASES DE AYER Y DE HOY"



**CHAPLIN CON SUPERMAN  
GILITO  
PAJARITO  
SEX SYMBOL**  
50x50 CMS.  
LITOGRAFÍA CON PAN DE ORO  
SERIE GRÁFICA (20 unidades)  
"ASES DE AYER Y DE HOY"

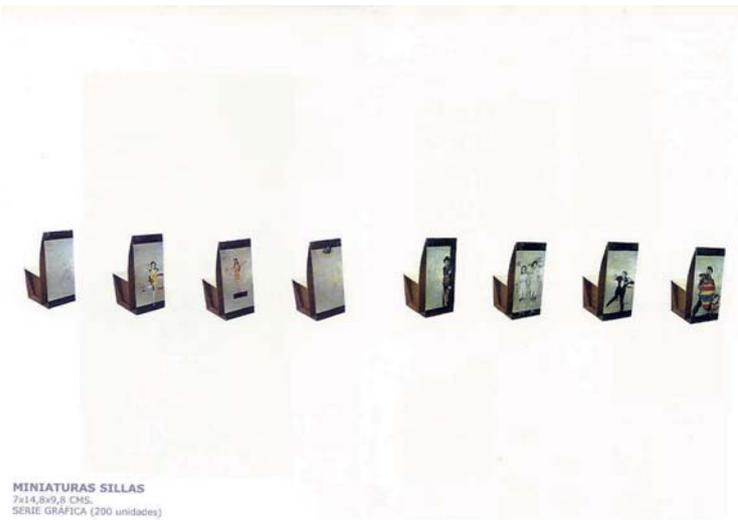


**GRANDES ESTILOS:  
ROCK & ROLL**  
100x50 CMS.  
LITOGRAFÍA CON PAN DE ORO  
SERIE GRÁFICA (20 unidades)

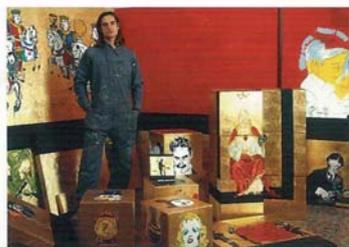


**GRANDES ESTILOS:  
CABARET**  
100x50 CMS.  
LITOGRAFÍA CON PAN DE ORO  
SERIE GRÁFICA (20 unidades)





**MINIATURAS SILLAS**  
7x14,8x9,5 CMS.  
SERIE GRÁFICA (200 unidades)



Joan-Antoni Rodríguez Roca

JARR

En 1990 ingresa en la Escuela de Artes y Oficios de Valencia, al mismo tiempo que ingresa en el Conservatorio de Danza Joan Bta. Cabanilles.

Al acabar los estudios en 1997, marcha a Barcelona para seguir las disciplinas del Institut del Teatre, especialidad de Danza Contemporánea. A partir de este momento, Danza y Pintura formarán parte de un todo en su evolución, hasta el punto que un arte bebe del otro para potenciarse. Éste será el año en el que decide dedicarse sólo y exclusivamente al arte.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES	
1998 Septiembre	<b>Pas-à-Quatre</b> Enlace de Medios, Valencia
1999 Abril Septiembre Noviembre Diciembre	Estudio de Agatha Ruiz de la Prada, Madrid Sala Municipal de <b>Algemesi</b> , Valencia Sala de Arte J. I., <b>Alicante</b> Galería J.I., <b>Elche</b>
2000 Octubre	Monográfica sobre la relación del pintor con su perro. Galería Dipòsit 19, <b>Alicante</b>
2001 Marzo Abril	Sala Municipal de <b>Alzira</b> , Valencia Galería Thema, <b>Valencia</b>
2001 Septiembre Diciembre	<b>KIT-KAT Grunge</b> Casa Decor, <b>Valencia</b> Calderers, 1, <b>Valencia</b>
2002 Mayo Julio Septiembre	<b>La Mística de la Música</b> Sala de Exposiciones Palau Música, Valencia Galería Belarde 20, <b>Madrid</b> Casa Decor, <b>Valencia</b>
EN PREPARACIÓN:	
2002 Diciembre	Sala Municipal de <b>Algemesi</b> , Valencia
2003 Enero	Sala Municipal de <b>Burriana</b>

Febrero	Sala Municipal de <b>Vilareal</b>
Marzo	Sala Municipal de <b>Castellón</b>
Mayo	Sala Municipal de <b>Gandía</b>
EXPOSICIONES COLECTIVAS	
1999 Octubre	<b>O Eclecticismo do Terceiro Milénio</b> Quinta das Cruzadas, <b>Sintra</b> , Portugal
2000 Abril Junio Julio Agosto	Galería ESPAI 19, <b>Alicante</b> "Artistas Internacionales in Fiera" <b>Bolonia</b> , (ITL) Homenaje a "Will Faber", Sala Bergara, <b>Barcelona</b> Castillo Mora de Rubielos, <b>Teruel</b>
2001 Diciembre	"Proyecto Arte 2001" Museo Bellas Artes, <b>Valencia</b>
2002 Mayo	Colectiva de arte contemporáneo Casa Pia Almoina, <b>Barcelona</b>
Julio	Arte, Poesía y Música, Palacio Robellini, <b>Alessandria</b> , Italia
EN PREPARACIÓN:	
2002 Noviembre- Enero 03	Itinerante <b>Italia</b> , <b>España</b> , <b>Ingllaterra</b> . Patrocinio de la Comunidad Europea. Exposición sobre arte "Animalista".
Diciembre	Salón Internacional del Pequeño Formato. Galería Artitude. <b>París</b>



aws

JARR - Tel. 617 333 492  
NIL COMUNICACION - Tel. 96 336 07 71  
SPANGRAF - Tel. 964 570 624